



PLAN DE MEJORA

CEIP FRAY LUIS DE LEÓN

VALLADOLID

2016

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

2. TEMPORALIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL PROCESO

3. PLAN DE MEJORA EN INFANTIL

3.1. MATEMÁTICAS ABN

3.2. INTELIGENCIA EMOCIONAL

3.3. JUEGOS TRADICIONALES EN EL PATIO

3.4. TALLER DE ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN INFANTIL

3.5. *SYNTHETIC PHONICS* en 3º de E. INFANTIL

4. PLAN DE MEJORA EN EL PRIMER INTERNIVEL

5. PLAN DE MEJORA EN EL SEGUNDO INTERNIVEL

6. PLAN DE MEJORA PARA TODO EL CENTRO:

TÉCNICAS DE ESTUDIO

1. INTRODUCCIÓN

El Plan de Mejora diseñado por el Centro está basado en la definición y concreción de una serie de propuestas para desarrollar en el presente curso escolar.

Su elaboración tiene en cuenta los siguientes aspectos:

- * Los aspectos relacionados con la auto-evaluación reflejados en la Memoria del curso pasado.
- * Las aportaciones realizadas durante todo el curso anterior por los distintos órganos colegiados y de coordinación docente.
- * Los resultados de las pruebas de evaluación externas.

2. TEMPORALIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN DEL PROCESO

Las actividades se desarrollarán a lo largo de todo el curso 2016/17.

Durante el mismo se evaluará el progreso y los resultados de la aplicación de los Planes que se desarrollarán en cada uno de los Interniveles.

El tipo de evaluación utilizada será continua y formativa; la observación, sistemática; y la revisión de tareas será el instrumento principal de la valoración.

3. PLAN DE MEJORA EN INFANTIL

3.1. MATEMÁTICAS ABN:

Durante el presente curso se van a empezar a trabajar las matemáticas con el método ABN, aunque la evaluación real de los resultados será dentro de 3 años, cuando los alumnos que inician etapa pasen a Primaria. Mientras tanto, e harán evaluaciones parciales al final de cada curso para introducir los ajustes necesarios.

Objetivos:

- Mejorar la competencia matemática de los alumnos.
- Mejorar la comprensión y capacidad de resolver problemas.
- Adquirir un conocimiento más profundo y natural del sistema de numeración.

Durante este curso vamos a centrarnos en los siguientes ejes del método:

- Subitización.
- Cadena numérica.
- La tabla de cien.
- La decena.
- Operaciones manipulativas.

3.2. INTELIGENCIA EMOCIONAL

Vamos a seguir trabajando las técnicas aprendidas durante el seminario que hicimos el curso pasado, cuya aplicación paciente y continuada ha mejorado las relaciones de los alumnos y su capacidad para gestionar problemas.

3.3. JUEGOS TRADICIONALES EN EL PATIO

Aunque la organización está por determinar, tenemos previsto continuar ofreciendo alternativas de juego en momentos puntuales a los alumnos de infantil y 1º de primaria durante el recreo.

3.4. TALLER DE ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN EDUCACIÓN INFANTIL

Justificación del taller:

Recientes investigaciones han confirmado la eficacia de los programas de estimulación del lenguaje oral en edades tempranas como un recurso fundamental para la prevención de problemas de lectoescritura en Educación Primaria.

El taller se llevará a cabo en los cursos inmediatamente anteriores, en el último nivel del segundo ciclo de Educación Infantil, con alumnos y alumnas de entre tres y seis años que mayoritariamente se caracterizan por proceder de familias de un nivel sociocultural y económico medio bajo, así como de familias de origen extranjero (Marruecos) y de etnia gitana.

Una de las finalidades educativas de este programa de estimulación del lenguaje oral es que sirva como medida de educación compensatoria para el alumnado más desfavorecido, con el fin de optimizar el proceso de la lectoescritura y prevenir problemas de del lenguaje oral, minimizando así las posibilidades de su aparición.

Objetivo principal:

El objetivo de este taller no es otro que detectar posibles problemas en el lenguaje oral y prevenir dificultades en el escrito, a través de una metodología lúdica y significativa, y con recursos elaborados por la maestra de Audición y lenguaje, como comerciales.

Otros objetivos:

- Detección de posibles deficiencias auditivas.
- Estimulación cognitiva
- Potenciar el desarrollo del aparato bucofonatorio.
- Estimular la organización semántica.
- Favorecer el desarrollo morfosintáctico.
- Potenciar el uso pragmático del lenguaje
- Informar y dar pautas a docentes y familias.

Temporalización:

Una sesión semanal de treinta minutos, durante todo el curso, en el que se realizarán actividades de discriminación auditiva, de articulación de fonemas o de atención y memoria vinculadas con sus centros de interés de los alumnos, favoreciendo de esta manera todo lo relacionado con el habla y el lenguaje.

Metodología:

Emplearemos una metodología activa, participativa, lúdica y significativa. Una de las principales características de los tres grupos donde se va a aplicar el taller es la marcada heterogeneidad, manifiesta en: ritmos de aprendizaje, madurez lingüística, origen sociocultural, etc. Por lo que es necesaria más que nunca una metodología adaptada a las necesidades individuales y grupales.

Actividades

- Respecto a las actividades fonológicas : las actividades que realizaremos serán:
 - * Praxias linguales, labiales y mandibulares
 - * Ejercicios de soplo y respiración
 - * Técnicas de relajación
 - * Masajes faciales.

Emplearemos cuentos de “Enseñame a hablar” y materiales como: pomperos, velas, pelotas de *ping-pong*, tarjetas para la audición, globos, depresores, matasuegras.

- Conciencia fonológica:
 - * Discriminación auditiva
 - * Fonemas
 - * Sílabas
 - * Objetos
 - * Instrumentos musicales.
- Organización semántica:
 - * Láminas
 - * Lotos
- Estructuración sintáctica
- Cuentos y relatos
- Secuenciación de imágenes
- Prosodia
 - * Usos sociales del lenguaje
 - * Las dramatizaciones.

Autoevaluación:

Al finalizar cada trimestre la especialista en Audición y Lenguaje se reunirá con los tutores de los tres cursos en los que imparte el taller con el objetivo fundamental de valorar la funcionalidad del mismo. Es cierto que se trata de un trabajo a largo plazo, donde los frutos y los resultados no son inmediatos, pero es cierto que sí se puede valorar la motivación y el interés que dicho taller puede suscitar entre profesores y alumno.

3.5. SYNTHETIC PHONICS en 3º de E. INFANTIL

Justificación

Se pondrá en práctica una propuesta de intervención en el aula de Educación Infantil aplicando el método *Synthetic Phonics*. Como veremos, a través del aprendizaje del aspecto fonético, los alumnos adquieren las destrezas necesarias para la consecución de los objetivos del currículo mediante el desarrollo de la habilidad lecto-escritora, preparándoles para el afrontamiento exitoso de situaciones cotidianas. Se pretende fomentar la comunicación oral y conseguir así alcanzar la fluidez lectora y comunicativa. En este sentido, lo importante es que los alumnos sean protagonistas de su propio aprendizaje. Por lo tanto, les vamos a enseñar a escuchar, a trabajar de manera colectiva, a fomentar el aspecto comunicativo y conseguir un aprendizaje significativo, y para ello, desarrollaremos una propuesta de intervención aplicando un número determinado de fonemas

En inglés, la lengua escrita difiere enormemente de la oral. Así, mientras en castellano contamos con 29 letras que representan 24 fonemas; en inglés los alumnos se enfrentan a 26 letras que representan 44 fonemas. Además de las irregularidades que presenta el inglés en la pronunciación.

Objetivos

- Evitar la transferencia de las reglas grafo – fonémicas del castellano.
- Emplear la metodología *Synthetic Phonics* como herramienta para alcanzar la habilidad comunicativa dentro del ámbito escolar.
- Mejorar la pronunciación del inglés.
- Facilitar el aprendizaje de la lectura en inglés al ayudar al alumno a asociar el texto escrito con el texto oral, favoreciendo así la comprensión lectora en este idioma.
- Motivar al alumno y crear (o reforzar) en él actitudes positivas tanto hacia el inglés como hacia la propia lectura.
- Fomentar el modelo de un alumno activo y capaz de intervenir en su propia realidad, a través de la adquisición del aprendizaje significativo.

Metodología

La metodología *Synthetic Phonics* está enfocada hacia la adquisición de la habilidad lectora como consecuencia del origen fonológico del inglés, rasgo esencial que convierte a la enseñanza fonética en el origen del proceso de aprendizaje.

Dicha metodología se ajusta adecuadamente dentro de un nuevo sistema educativo, ya que nos encontramos dentro de un marco de enseñanza en el que la destreza comunicativa se impone como piedra angular dentro de cualquier proyecto educativo de calidad.

Además, propone un papel activo del alumno, con el que a través de la comprensión oral, la expresión por imitación y la motivación, proporcionaremos la seguridad que necesita el niño para que partiendo de lo conocido, pueda adentrarse en lo nuevo y desconocido que a continuación será ya parte de su aprendizaje.

Por lo tanto, se llevará a cabo una propuesta de actividades centrándonos en asentar las bases de cara a una implicación dinámica en el proceso de aprendizaje del inglés. Para ello, nos valdremos de una serie de cuentos que ilustran en imágenes temas cotidianos de la vida del niño para ir progresivamente trabajando la conciencia fonológica e iniciando a los niños en la comprensión oral y la discriminación auditiva. Al hilo de los cuentos, proporcionaremos canciones y cantinelas que trabajan la rutina en el aula como parte fundamental en la adaptación del niño al paso de la clase en castellano a la sesión en inglés. De igual modo, cada sonido del inglés y letra o combinación de letras que los representan se asociarán a una serie de acciones y a una tonadilla o *jingle*, que ayudará a fijar en la memoria del niño el conjunto sonido-letra (s).

Recursos

- Se adaptarán recursos del aula así como los que elaborará la maestra. Cabe destacar también el uso de la mascota que habla en inglés.
- Las TIC: pizarra digital para visualización de vídeos o la realización de actividades interactivas que refuercen los contenidos aprendidos en clase.

Planificación

Siguiendo con el principio de globalización, la estructura de las sesiones es muy similar a cualquier sesión en español. Se realiza una asamblea, donde a veces se recuerdan los contenidos que han aprendido en días anteriores, o el vocabulario que deben aprender (números, días de la semana, meses, tiempo, ...), además de unos 10' destinados a trabajar los *jingles* (cancioncillas de los distintos sonidos), los sonidos, alguna actividad de discriminación, ...

Evaluación

La evaluación que vamos a seguir con el objetivo de valorar el rendimiento de nuestro alumnado será global, continua y formativa, así como por observación directa y sistemática del niño/a para valorar sus procesos, avances y la posible ayuda que puedan necesitar.

4. PLAN DE MEJORA EN EL PRIMER INTERNIVEL

VALORACIÓN DE LOS DISTINTOS CURSOS QUE COMPONEN EL INTERNIVEL.

Cabe destacar que el primer Internivel presenta bastantes singularidades. En primer lugar, el paso a 1º de E. Primaria desde E. Infantil supone un cambio de rutinas y funcionamiento de aula a los que los niños se deben adaptar paulatinamente. Posteriormente, la progresión de 2º a 3º de E. Primaria requiere nuevamente que los alumnos adquieran nuevas destrezas propias de material escolar y de cambio de profesorado que imparte las diferentes materias.

Por otra parte, se considera positivo, y debe ser la línea a seguir, que el tutor sea especialista en bilingüismo e imparta todas las áreas, ya que los alumnos deben tener en 1º una única persona de referencia, importante en su paso de E. Infantil a E. Primaria.

En Primero y en Segundo es fundamental mejorar las competencias lingüística y matemática, haciendo hincapié en la lectoescritura y en la comprensión. Además, es necesario solicitar una mayor apoyo de las familias en relación al trabajo personal del alumnado.

Por su parte, la organización del Centro ha previsto para el presente curso el apoyo de un profesor en todas las horas de Lengua en ambos cursos, con lo que la atención individualizada al alumnado se verá incrementada considerablemente.

PROPUESTAS DE MEJORA

- Desarrollo de la **competencia lingüística** del alumnado para el aprendizaje de todas las áreas, abordando, desde todas ellas, un correcto aprendizaje de la lectura y escritura ligado a la expresión oral y escrita.
 - Hablar, escuchar – entender, leer y escribir son destrezas que deben trabajarse de forma simultánea y en todas las áreas del currículo.
 - Recuperar la asamblea en Primaria (aunque sea puntual, y no diaria), para dar continuidad a E. Infantil, lo que a su vez permitirá aumentar la expresión y comprensión oral por parte del alumnado.
- Respecto al desarrollo de las **competencias matemáticas**, la comprensión de enunciados para la resolución de problemas será considerada como parte esencial de la educación matemática, con el previo conocimiento de los mecanismos de cálculo.

Mediante la resolución de problemas, los alumnos experimentarán la importancia y utilidad de las matemáticas en el mundo que nos rodea. Además, favorecerá el desarrollo de las capacidades básicas de la persona, siempre y cuando éstas no sean vistas como situaciones que requieran una respuesta única, sino como un proceso en el que el alumno estima, hace conjeturas y sugiere explicaciones.

Procedimientos a seguir:

- Dedicar un tiempo, en cada sesión de matemáticas a leer conjuntamente problemas, dándole la entonación correcta para su comprensión.
- Utilizar gráficos, tablas y dibujos que aporten información para resolver el problema planteado.
- Identificar los datos que nos son útiles de los que no son necesarios para resolver el problema.
- Conjuntamente, buscar la manera de cómo resolver la situación, dándole importancia al error y comprobando que así no se puede resolver.
- Utilizar las expresiones matemáticas correctas en todo el proceso y en el resultado.
- Utilizar en todos los niveles el mismo procedimiento de resolución: datos, operaciones y solución.
- Responder de forma detallada y correcta a la pregunta o preguntas que plantea el problema.
- Resolver de forma individual, problemas similares y siguiendo el mismo proceso, que los resueltos conjuntamente.
- Elaborar tablas y gráficos con distintas informaciones, así como responder a cuestiones planteadas sobre ellas.

5. PLAN DE MEJORA EN EL SEGUNDO INTERNIVEL

5.1. Mejorar la comprensión lectora y expresión escrita

- Establecer y dar a conocer unas estrategias previas a las lecturas:
 - 1º Propósito de la lectura
 - 2º Reconocimiento rápido de las palabras
 - 3º Activar conocimientos previos
 - 4º Vocabulario, palabras clave
- Aplicar Criterios de exigencia en relación a la lectura atenta de los enunciados, precisión de las respuestas...
- Seleccionar, catalogar y valorar textos de diferente tipología (literario, científico, discontinuo, prensa, etc.) e ir introduciendo preguntas interpretativas y de reflexión.
- Elaborar textos de diferentes tipos para mejorar la expresión escrita.
- Sistematizar y diseñar actividades para realizar con las TIC.
- Proponer actividades atractivas, motivadoras y entretenidas propuestas en distintos enlaces de la Web.
- Utilización del diccionario.

5.2. Mejorar la competencia matemática

- Trabajar los problemas por niveles en los desdobles de matemáticas y en los talleres.
- Reforzar en otras áreas conceptos matemáticos.
- Proponer problemas relacionados con situaciones cotidianas.
- Seguir manejando los mismos procedimientos que en cursos anteriores para la resolución de problemas.
- Utilizar materiales didácticos manipulativos para hacer las matemáticas más amenas y accesibles.
- Realizar ejercicios de razonamiento e inteligencia: puzzles, sudokus, acertijos matemáticos, cálculo...
- Interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones.

5.3. Mejorar la comprensión lectora y expresión escrita en lengua inglesa

- Utilizar textos complementarios.
- Utilizar el contexto como forma de comprender el vocabulario.
- Realizar actividades relacionadas con la identificación de contenidos verdaderos o falsos, o responder a preguntas que requieren elaboradas explicaciones.
- Se utilizan todo tipo de textos, descriptivos, narrativos... Los alumnos son dirigidos a su comprensión y se llevan a cabo actividades complementarias.
- Enseñar a los alumnos a confeccionar textos, con unas pautas destinadas a lograr una mayor organización en la expresión de ideas, es decir una mayor cohesión. Se les enseñan los marcadores del discurso (conjunciones, expresiones temporales, adverbiales...). Se les propone la expresión de ideas divididas en párrafos y organizadas en partes con inicio y conclusión.
- Trabajos individuales y colectivos sobre determinados temas. Por ejemplo, inventar diálogos entre dos personas para luego hacer una interpretación oral de ello.

5.4. Desarrollar habilidades de uso seguro, responsable y crítico de las TIC

- Utilizar Internet como un recurso complementario de obtener información.
- Informar a los alumnos sobre los riesgos de Internet y las redes Sociales.
- Uso de la PDI como complemento y apoyo en las distintas áreas.
- Desarrollar el Plan TIC del Centro

PROPUESTAS METODOLÓGICAS PARA PRIMARIA

- Buscar estrategias para conseguir mayor motivación e interés por la realización de actividades de aprendizaje, y por la tarea escolar en general.
- Intensificar los ejercicios de concentración y atención.
- Exigir una buena presentación en los trabajos, cuadernos de clase, etc.
- Potenciar una buena caligrafía y ortografía.
- Cuidar la expresión oral, sobre todo en las puestas o actividades en común.
- Continuar con el Plan de Fomento de la Lectura y el uso de la biblioteca.
- Intensificar y mejorar la coordinación con los padres

6. PLAN DE MEJORA PARA TODO EL CENTRO

TÉCNICAS DE ESTUDIO

DESARROLLO DE HÁBITOS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES EN LOS ALUMNOS

El aprendizaje es un proceso de adquisición de habilidades y conocimientos que se produce a través de la enseñanza, la experiencia o el estudio.

Respecto al estudio, que depende del esfuerzo y trabajo que se dedica para aprender algo, **se necesita una actitud activa**, donde quien estudia asuma su protagonismo y supere la pasividad.

Está demostrado que el fracaso en el estudio, en gran parte, es debido a que el alumno o alumna no sabe estudiar, ni le han enseñado, y como somos conscientes de ello, es por lo que hemos pensado que ofrecerles y trabajar con ellos/as un taller de «técnicas de estudio» puede ser altamente positivo.

¿Qué entendemos por Técnicas de Estudio?

Una técnica de estudio es **una herramienta para facilitar el estudio y mejorar los logros**. Se trata de estrategias y procedimientos de carácter cognitivo y metacognitivo que se aprenden y desarrollan a través de la práctica.

CONTENIDOS CLAVE

- Planificación del estudio
- Lectura rápida y comprensiva
- Subrayado
- Esquema
- Memorización y esquema
- Apuntes
- Actividades de repaso

En las primeras etapas, el niño, además de los hábitos básicos, puede ir incorporando poco a poco las Técnicas de Estudio, ajustando las mismas a su edad y capacidad.

OBJETIVOS GENERALES

- * Contribuir al desarrollo del alumnado realizando una enseñanza personalizada teniendo en cuenta las características individuales de cada niño y sus capacidades, intereses y motivaciones.
- * Adecuar y diversificar las estrategias para la adquisición de los aprendizajes básicos, teniendo en cuenta el nivel de dificultad. Intentar favorecer la autonomía, la integración y la participación en el grupo de referencia, utilizando bibliografía específica y las TIC.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estimular la expresión espontánea de los alumnos.
- Trabajar fas prerequisites de aprendizaje: atención, percepción y memoria.
- Introducir vocabulario adecuado a cada nivel.

- Producir oralmente y por escrito frases con mayor número de elementos, adaptados a distintas situaciones sociales.
- Narrar oralmente y por escrito, historias y cuentos adecuados a su edad.
- Mejorar la comprensión lectora.
- Fomentar la autoestima.

EVALUACIÓN

El tipo de evaluación utilizada será continua y formativa y la revisión de tareas serán los instrumentos principales de la valoración.

La autoevaluación desempeñará un papel relevante en el proceso de enseñanza y aprendizaje propiciando que el alumnado ponga de manifiesto las incidencias, dificultades, logros, sugerencias, etc. al final de cada sesión.

A continuación, se exponen algunos de los criterios de evaluación:

- Capta el sentido global de un texto.
- Discrimina las ideas principales de un texto.
- Expresa las ideas principales de manera concisa y con palabras propias.
- Realiza adecuadamente la técnica del subrayado, esquema, etc.
- Respeta el turno de palabra, etc.

E. INFANTIL

Se llevarán a cabo las siguientes actividades:

- * Memorización:
 - Memorización de pequeños poemas y canciones, rimas y refranes.
- * Iniciación de la búsqueda de la idea principal:
 - Trabajo con noticias, buscando la idea principal en grupo.
- * Iniciación al resumen:
 - Recontar pequeños cuentos e historias conocidos.

PRIMER INTERNIVEL

- **Primera Técnica de Estudio**, que consiste en una serie de pasos:
 1. Lectura global.
 2. Lectura a fondo de cada parte del tema o pregunta.
 3. Repaso de cada parte o pregunta, intentando comprender y relacionar la información.
 4. Lectura general, repaso rápido.

5. Prepararse para el examen. Hacer una lista con las posibles preguntas y contestarlas sin consultar el material. Luego, comprobar que las respuestas dadas son acertadas.

- **Segunda Técnica de Estudio, conocida como Técnica EP3R:**

1. **E (Explorar):** Hacer una lectura rápida de comprensión general.
2. **P (Preguntar):** Plantear preguntas a la lectura, como “quién”, “cuándo”, “dónde”, “por qué”, “con qué finalidad”, “cuál es la causa”, “posibles consecuencias”, etc. Siempre ajustando las preguntas al contenido del texto. Es importante la utilización de lápiz y papel.
3. **R (Releer):** Volver a leer poco a poco el texto para comprender con más detalle todas las informaciones.
4. **R (Revisar):** Responder a las preguntas que se han hecho sobre el texto. Puede que sea necesario volver a releer. No se pasará al siguiente apartado hasta que no se hayan contestado todas las preguntas.
5. **R (Repaso):** Intentar reconstruir el sentido del tema, estableciendo conexiones entre las partes y estando seguros de haber comprendido el contenido.

- **Estrategias de lectura rápida o activa**

Esta estrategia se empleará al inicio del proceso de estudio del texto. El objetivo de la misma es hacerse una idea general y rápida del texto, por medio de actividades como las siguientes:

- * Lectura de los títulos, palabras en negrita, dibujos, etc., del texto. Comentario sobre ellos y pedir que traten de anticipar los contenidos del texto o hacerse preguntas sobre los mismos.
- * Lectura de la primera frase de cada párrafo. Comentario sobre la información que se obtiene de esta lectura.

El desarrollo de estas actividades será principalmente oral y de forma dinámica, favoreciendo la participación por medio de preguntas rápidas dirigidas a diferentes estudiantes del grupo. La estrategia tendría dos fases:

- * Primero, les dejamos unos pocos minutos para que lean los contenidos de los apartados a y b mencionados más arriba.
- * Segundo, les preguntamos oralmente, de forma rápida y ágil sobre los contenidos del tema que han logrado retener de la lectura rápida que han realizado con anterioridad.

- **Estrategias de memorización y recuperación de la información**

Esta estrategia se utiliza para favorecer el recuerdo y la recuperación de las ideas. Requiere **comprensión** de las ideas, **repetición** de las mismas y estrategias o procedimientos para favorecer su **fijación**. Los pasos anteriores facilitarán la comprensión (creación de marcos de referencia más amplios) y la conexión entre las

ideas, por medio de estrategias asociativas que favorezcan el recuerdo. Por consiguiente, combinaremos en las lecturas diferentes estrategias, en orden de menor a mayor complejidad, entre las que destacamos las siguientes:

- a) Estrategias asociativas:
 - Acrósticos
 - Historieta
 - Asociación de imágenes: Memorizar imágenes del esquema para favorecer su fijación.
- b) Estrategias comprensivas:
 - Parafrasear: Jugar a explicar con otras palabras las ideas del texto.
 - Jugar a ser profesor o profesora: Explicar a otros compañeros o compañeras de la clase los contenidos del tema que se estudia.
 - Preguntarse entre sí.
 - Autopreguntas: Hacerse preguntas sobre los contenidos fundamentales del texto.
- c) Estrategias de organización de la información:
 - Numerar las ideas de cada párrafo: “Numerar ayuda a memorizar”.
 - Dibujar el diagrama del esquema: Memorizar su dibujo y explicar cada parte del dibujo.

También se irán incorporando estrategias como el **Subrayado**, el **Resumen** y los **Esquemas**.

SEGUNDO INTERNIVEL

OBJETIVO GENERAL

- * Mejorar las técnicas de estudio de los alumnos, para lograr mejores resultados de aprendizaje.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- * Diagnosticar qué técnicas de estudio serán las más convenientes a desarrollar en cada curso.
- * Aplicar el plan de técnicas de estudio en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos del Centro, con participación de los docentes y familiares.
- * Motivar a los alumnos hacia la aventura de aprender, hacia el descubrimiento...
- * Evaluar los resultados del plan de técnicas de estudio en el rendimiento académico de los alumnos.

ACTIVIDADES

- * Esquemas con Tic, utilizando herramientas para crear mapas mentales. Ejemplo: *mindomo.com*, *wisemapping.com* o *Freemind*.
- * Se elaborará y pondrá en común un guion de cómo trabajar las distintas técnicas de estudio en los distintos cursos.
- * Se enseñará a los alumnos a subrayar en apuntes, fotocopias, etc. Esto permite lo siguiente:
 - Llegar con rapidez a la comprensión de la estructura y organización de un texto.
 - Ayuda a fijar la atención.
 - Favorece el estudio activo y el interés por captar lo esencial de cada párrafo.
 - Se incrementa el sentido crítico de la lectura porque destacamos lo esencial de lo secundario.
 - Una vez subrayado podemos reparar mucha materia en poco tiempo.
 - Es condición indispensable para confeccionar esquemas y resúmenes.
 - Favorece la asimilación y desarrolla la capacidad de análisis y síntesis.
 - Se incrementa el sentido crítico de la lectura porque destacamos lo esencial de lo secundario
- * Se elaborarán resúmenes: primero de manera oral y luego por escrito, los cuales serán corregidos.
- * El esquema es la expresión gráfica del subrayado que contiene de forma sintetizada las ideas principales, las ideas secundarias y los detalles del texto.

¿Cómo realizamos un esquema?

- Elaborar una lectura comprensiva y realizar correctamente el subrayado para jerarquizado bien los conceptos (Idea Principal, secundaria...)
- Emplear palabras claves o frases muy cortas sin ningún tipo de detalles y de forma breve.
- Usa tu propio lenguaje y expresiones, repasando los epígrafes, títulos y subtítulos del texto.

Atendiendo a que el encabezamiento del esquema exprese de forma clara la idea principal y que te permita ir descendiendo a detalles que enriquezca esa idea.

- * *Libertexto*: esta aplicación es una extensión de Firefox que está creada para trabajar la comprensión de los textos digitales. Se instala y es posible trabajar con ella. Su función principal es generar esquemas a partir de un texto dado y para ello permite realizar un proceso de selección y jerarquización de las ideas clave de un texto. También es posible subrayar, introducir llamadas en el texto a modo de notas recordatorias o incluso un link para poder volver sobre el texto y ampliar la información.